



ОШ МАМЛЕКЕТТИК УНИВЕРСИТЕТИ
Кыргыз-Түрк факультети



580100 Экономика бөлүмү
Курстун программасы (студенттер үчүн)

www.ktf.oshsu.kg

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Орусча)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ECTS
B2.-2.6	Кыргыз адабияты	Кыргызская литература	2	2	2	2
Курстун деңгээли	Бакалавр					
Курстун түрү	Мамлекеттик компонент					
Курстун мугалими	Заирова Нурила Муталиповна – окутуучу, филологиянын магистри					
Курстун тили	Кыргызча					
Ассистент	-					
Аудитория	КТФ 129					
Курстун максаты	Кесиптик билим берүүдө адиске карата коюлган адабий-эстетикалык табигти калыптандырып, көркөм-элестүү ой жүгүртүүнү ишке ашырууну максат кылат.					
Колдонулуучу адабияттар						
№	Колдонулуучу адабияттар		Адабияттын түрү			
1	Кыргыз адабиятынын тарыхы 10 том Бишкек, 2012 ж		Китеп			
2	Т. Артыкбаев, К. Кыргыз совет адабиятынын тарыхы [Текст] / К. Артыкбаев. – Фрунзе: Мектеп, 1982. – 528 б.		Китеп			
3	Байгазиев С, “Манас”- эпосу дүйнөлүк көркөм маданиятын өчпөс жылдызы. Б.2016		Китеп			
4	Үкүбаева Л. Чыңгыз Айтматов жана фольклор [Текст] / Л.Үкүбаева. – Бишкек: БГУ, 2000. – 142 б.		Китеп			
5	Ибраимов К. Кыргыз элинин оозеки сөз өнөрү[Текст]:Кыргызстан, 2016.		Китеп			
6	Кыргыз адабиятынын тарыхы 10 том Бишкек, 2012 ж		Китеп			
7	Т Артыкбаев К. Кыргыз совет адабиятынын тарыхы [Текст] / К. Артыкбаев. – Фрунзе: Мектеп, 1982. – 528 б.		Китеп			
Күтүлүүчү натыйжалары:						
1	Сабактын жыйынтыгында студенттер: Бул сабакты окуган студент төмөнкү сапаттарга ээ болууга тийиш.					
2	<ul style="list-style-type: none">• Кыргыз адабиятын коомдук-социалдык чөйрө талап кылган деңгээлде өздөштүрө билүүсү.• Студент кайсы кесипке ээ болбосун өз алдынча кыргыз адабияты боюнча жеке пикирин билдирүүгө, адабий-көркөм чыгармага өз алдынча анализ берүүгө, аны мазмундук жана формалык жактан аныктоого тиешелүү компетенцияларга ээ болот. Бул дисциплинанын мазмунун аткарууга багытталган иштер ар бир студенттин билгендерин коомдук-социалдык чөйрөнүн бардык сферасында колдоно алуусуна шарт түзөт.					

Курстун планы	
Апта	Практикалык сабактардын темасы
1. Апта	- Улуттук адабият; - Оозеки көркөм сөз өнөрүнүн пайда болушу; - Кыргыз фольклору, жанрдык түрлөрү; -Лирикалык жанрдагы чыгармалардын бөлүнүшү -Оозеки чыгармачылыктын түрлөрү: макал-лакаптар, ыр түрмөктөрү, майда аңгемелер, жөө жомоктор, эпикалык чыгармалар ж.б. -Орто эпикалык чыгармалар: жомок, дастан, поэма, алардын тарыхый мааниси
2. Апта	-Эпостордун жанрдык өзгөчөлүктөрү жана ага карай кыргыз эпосторунун бөлүнүшү; -“Манас” эпосу, варианттары “Эр Төштүк”, “Кожожаш”, “Курманбек”, “Жаныш-Байыш”, “Эр Табылды” эпостору, алардын жаралуусуна шарт түзгөн коомдук-саясий, социалдык-турмуштук кырдаалдар
3. Апта	К.Мифтаков, К.Рахматуллин, М.Богданова, А.Тайгүрөновдордун элдик оозеки чыгармаларды андаштыруудагы көз караштары. -Кыргыз акындары; -Манасчылар, төкмө, жазгыч акындар, санжырачылар жана куудулдардын чыгармачылыгы
4. Апта	-Легендарлуу ырчылар жана ырчылык өнөргө баа берүү чеберчилигинин пайда болушу; -Брамандын ырчы уулу, Жайсаң, Кет Бука жана Токтогул -Кыргыз көчмөн маданиятында жамакчы, жомокчу жана залкар акындардын орду; Калыгул Бай уулу
5. Апта	Арстанбек Буйлаш уулунун чыгармачылыгы Молдо Нияздын чыгармачылыгы
6. Апта	Молдо Кылычтын чыгармачылыгы Жеңижок акындын чыгармачылыгы
7. Апта	Токтогул Сатылган уулунун чыгармачылыгы Барпы Алыкул уулунун чыгармачылыгы
8. Апта	Аралык текшерүү I
9. Апта	-Сабатсыздыкты жоюу, басма сөз каражаттарын уюштуруу – кыргыз профессионал адабиятынын пайда болушу – адабий жанрларынын жаралыш себептери; -К.Тыныстановдун, С.Карачевдин чыгармаларынын жаралышы -Кыргыз адабияты жана социалисттик идеологиянын оң, терс натыйжалары; -Улуттук адабияттагы адабий-эстетикалык өсүшкө теориялык жактан баалоо зарылдыгынын келип чыгышы; -Турмуш чындыгын чагылдырууда 20-кылымдын 30-80-жылдардагы кыргыз адабиятында пайда болгон позитивдүү жана негативдүү көз караштар
10. Апта	Ж.Бөкөнбаевдин чыгармачылыгы А.Осмоновдун чыгармачылыгы
11. Апта	М.Элебаевдин чыгармачылыгы Ж.Турусбековдун чыгармачылыгы
12. Апта	К.Баялиновдун чыгармачылыгы Р.Шүкүрбековдун чыгармачылыгы
13. Апта	М.Алыбаевдин чыгармачылыгы А.Токомбаевдин чыгармачылыгы
14. Апта	Т.Касымбековдун чыгармалары Т.Сыдыкбековдун чыгармалары
15. Апта	Ч.Айтматовдун чыгармалары М.Гапаровдун чыгармачылыгы
16. Апта	С.Раевдин чыгармачылыгы
17. Апта	Учурдагы кыргыз адабияты

18. Апта	Аралык текшерүү 2		
	Жыйынтык текшерүү		
Баалоо			
Баалоо формасы		Үлүшү (%)	Жалпы үлүшү
Аралык текшерүү 1	1	30	30
Аралык текшерүү 2	1	30	30
Жыйынтык текшерүү	1	40	40
Студенттердин билимин баалоонун критерийлери			
Балл	Тамгалык системадагы баа	GPA боюнча баа	Традициялык системадагы баа
87 – 100	A	4,0	Эң жакшы
80 – 86	B	3,33	Жакшы
74 – 79	C	3,0	
68 – 73	D	2,33	Канааттандыруу
61 – 67	E	2,0	
31 -60	FX	0	Канааттандыруу эмес
0 – 30	F	0	