



ОШ МАМЛЕКЕТТИК УНИВЕРСИТЕТИ
Кыргыз-Түрк факультети



580100 Экономика, Туризм, ПИКТ бөлүмү
Курстун программасы (студенттер үчүн)

www.ktf.oshsu.kg

Курстун коду	Курстун аты (Кыргызча)	Курстун аты (Орусча)	Семестр	Апталык саат	Кредит	ECTS
B2.-2.6	Кыргыз тили	Кыргызский язык	1	5	3	2
Курстун деңгээли	Бакалавр					
Курстун түрү	Мамлекеттик компонент					
Курстун мугалими	Тажибаева Жыпаргул Жамшитовна – окутуучу, филологиянын магистри					
Курстун тили	Кыргызча					
Ассистент	-					
Аудитория	Практикалык сабактар - онлайн.					
Курстун максаты	- кеп ишмердүүлүгүн (сүйлөө, жазуу, окуу, угуу) мамлекеттик тилдин талаптарына ылайык жүргүзүүгө машыктыруу; - аталган дисциплинадан алган билим, көндүмдөрүн кесиптик ишмердүүлүктөрүндө туура пайдаланууга көнүктүрүү; - кыргыз элинин маданий баалуулуктары менен тааныштыруу жана түшүнүктөрүн тереңдетүү; мекенди сүйүүгө, эли-жерин сыйлоого чакыруу.					
Колдонулуучу адабияттар						
№	Колдонулуучу адабияттар		Адабияттын түрү			
1	Абдылдаев Э. Азыркы кыргыз тили.-Б.:1991.		Китеп			
2	Азыркы кыргыз адабий тили: Фонетика. Лексикология. Лексикография. Морфология. Синтаксис. Стилистика. Текстаануу. Лингвистика. –Б., 2009.		Китеп			
3	Ахматов Т., Ашырбаев Т. Иш кагаздары. Мамлекеттик тилде иш жүргүзүү.-Б.:2001.		Китеп			
4	Ашырбаев Т. Стилдик жана стилистикалык каталар.- Б.: 2002.		Китеп			
5	Ашырбаев Т., Айтмамбетов А. Кепмаданияты. – Б.: 2004		Китеп			
6	Карасаев Х.К. Кыргыз тилинин орфографиялык сөздүгү. Редколлегия. –Б., 2009.		Китеп			
7	Каразакова З. Улуттук дөөлөттөр. Ош, 2011. 1-2-китеп.		Китеп			
Күтүлүүчү натыйжалары:						
1	Сабактын жыйынтыгында студенттер: Бул сабакты окуган студент төмөнкү сапаттарга ээ болууга тийиш.					

2	<ul style="list-style-type: none"> - иш кагаздарын туура жазууга; - ар кандай кырдаалга ылайык керектүү иш кагаздарын жазууга; - адабий тилдин нормасын сактоого; - жазуу маданиятын арттырууга; - эл алдында кептин талаптарын сактоо менен сүйлөй билүүгө, - иш кагаздарын туура жазууга, пайдаланууга.
Курстун планы	
Апта	Практикалык сабактардын темасы
1. Апта	Кыргыз тили - кыргыз элинин улуттук жана КРдин мамлекеттик тили. Кеп маданияты. Кыргыз жазуусунун тарыхы. Кыргыз алфавити, анын өзгөчөлүктөрү. Үндүү жана үнсүз тыбыштар, алардын кеп агымындагы өзгөрүүлөрү . Кыргыз орфографиясынын негизги принциптери жана эрежелери. Кыргыз элинин оозеки чыгармачылыгы. Йоттошкон тыбыштардын жазылышы. Уңгу сөздөрдүн жана сөз мүчөлөрүнүн жазылышы. Татаал сөздөр.
2. Апта	<p>Энчилүү аттардын жазылышы. Жер-суу аттары, адам аттары – тарых баяны. Ат коюу</p> <p>Өздөштүрүлгөн сөздөрдүн жазылышы. Х.Карасаев –тилчи-окумуштуу</p> <p>Ташымалдоонун эрежелери. Мүнүшкөрлүк</p> <p>Орфографиялык эрежелерди бышыктоо үчүн көнүгүү иштөө. Боз үй</p> <p>Кыргыз орфоэпиясынын негизги эрежелери. Элдик ырым-жырымдар</p> <p>Басым. Интонация. Синтагма. Орфоэпиялык эрежелерди бышыктоо, көнүгүү иштөө . А.Осмонов</p>
3-апта	<p>Кыргыз тилинин лексикасы, анын катмарлары. Кыз узатуу салты</p> <p>Сөз, маанилери. Сөздүн тике жана өтмө мааниси. Ж.Баласагын - улуу акын, даанышман ойчул</p> <p>Адабий тил жана диалектилер. Барпы Алыкулов</p> <p>Эскирген жана жаңы сөздөр, кепте колдонулушу.</p> <p>М.Кашгари – орто кылымдагы түркий калктарынын уулу</p> <p>Синонимдер, кепте колдонулушу. Улуттук тамак-аштар</p>
4-апта	<p>Антонимдер, кепте колдонулушу. Оксюморондор, кепте колдонулушу. Плеоназмдар, кепте колдонулушу. Улуттук суусундуктар</p> <p>Фразеологизмдер, учкул сөздөр жана анын кепте колдонулушу И.Раззаков - кыргыз элинин чыгаан уулу.</p> <p>Зат атоочтун жакталышы жана жөндөлүшү.</p> <p>Улуттук музыкалык аспаптар</p> <p>Сын атоочтун даражалары, кепте колдонулушу.</p> <p>Улуттук баш кийимдер жана сырт кийимдер</p> <p>Сан атоочтун колдонулушу, жазылышы. Нумератив сөздөр. Кыргыздарда жыл эсеби</p>
5-апта	<p>Ат атооч, анын кепте колдонулушу.</p> <p>Бешикке салуу жана тушоо кесүү</p> <p>Кызматчы сөздөр, алардын синтаксистик кызматы. Элдик майрамдар</p> <p>Сүйлөм, анын түрлөрү. Жөнөкөй сүйлөм. Улуу Британия – улуу өлкө</p> <p>Ээ менен баяндоочтун ортосуна сызыкчанын коюлушу. Шекспир Уильям</p> <p>Бир өңчөй мүчө, жалпылагыч сөз аларга коюлуучу тыныш белгилер. Америка кошмо</p>

	штаты
6-апта	Сүйлөмгө мүчө боло албаган сөздөр, тыныш белгилери . С. Чокморов
	Төл жана бөтөн сөз. Бөтөн сөздүн берилүү жолдору: тике, кыйыр сөз. Тыныш белгилери. Людвиг Ван Бетховен
	Тыныш белгилери, алардын кептик мааниси менен айланышы. Курманжан датка..
7-апта	Текст, анын түрлөрү. Шиллер
	Тексттин түзүлүшү. Абзац. Касым Тыныстан уулу
	Сүйлөмдөгү сөздөрдүн орун тартиби. Инверсия. Жеңижок
	Сүрөттөө, ой жүгүртүү, баяндоо тексти. Сүрөттөөнүн объектилери. Ч.Айтматов - улуу жазуучу, сүрөткер
	Тексттеги орундуу жана орунсуз кайталоолор.
8. Апта 1-Аралык текшерүү	Көнүгүүлөр (чыгармачыл баяндама, эссе, дилбаян) Эскурсия
	Көркөм стиль, жанрлары. Троптун түрлөрү. Кыргыз акын-жазуучулары
	Иш кагаздар стили, подстилдери . Арыз, түрлөрү
9. Апта	Чакыруу. Кулактандыруу. Жарыя
	Тил кат. Түшүнүк кат
10. Апта	Ишеним кат.
	Өмүр баян. Резюме
	Мүнөздөмө
11. Апта	Акт. Отчет. Келишим
	Кызматкаттары
	Маалымкат. Билдирме
12. Апта	Протокол.
	Иш кагаздары боюнча кайталоо
	Илимий стиль, подстилдери. Андерсен Ханс Кристиан
	Кесиптик сөздөр жана терминдер. Англис тили
	Илимий баяндама. Реферат. Кыргыз жана англис тилдерин (фонетика, грамматика ж.б.) салыштыруу
13. Апта	Шилтеме берүүнүн жолдору. Академиялык шилтеме. Кыргыз жана англис тилдериндеги сүйлөм мүчөлөрүнүн жазылышы
	Аннотация. Пикир. Кыргыз жана англис адабияттарына аннотация берүү.
	Илимий стиль боюнча бышыктоо сабагы
	Публицистикалык стиль жана анын тилдик каражаттары.
14. Апта	Ааламдашуу мезгилиндеги кыргыздар
	Гезит-журналдык материалдар менен иштөө
15. Апта	Сүйлөшүү стили, өзгөчөлүктөрү.(кутгуктоо, кайрылуу, арноо, көңүл айтуу ж.б.)
	Чечендик өнөр.
	Чечендер
16. Апта	Чечендик сөздүн түрлөрү.

	Кептик каталар, жоюунун жолдору. ММК		
17. Апта	Талкуу жүргүзүү маданияты (Эркин темада)		
	Эл алдында сүйлөө. Бата берүү		
	Кеп ишмердүүлүгүн калыптандыруу боюнча бышыктоо.		
18. Апта	Аралык текшерүү 2		
	Жыйынтык текшерүү		
Баалоо			
Баалооформасы		Үлүшү (%)	Жалпы үлүшү
Аралык текшерүү 1	1	30	30
Аралык текшерүү 2	1	30	30
Жыйынтык текшерүү	1	40	40
Студенттердин билимин баалоонун критерийлери			
Балл	Тамгалык системадагы баа	GPA боюнча баа	Традициялык системадагы баа
87 – 100	A	4,0	Эң жакшы
80 – 86	B	3,33	Жакшы
74 – 79	C	3,0	
68 – 73	D	2,33	Канааттандыруу
61 – 67	E	2,0	
31 -60	FX	0	Канааттандыруу эмес
0 – 30	F	0	